

## Inhalt

*Fallon Tiffany Cabral & Meryem Choukri*

We Bite Back –

Ein Gespräch mit Audre Lorde zur Einleitung 7

### WIDERSPRECHEN

#### Re-Imagining Food Narratives

*Thu Hoài Trần*

Mât Cá // Fischaugen 20

*Susan Djahangard*

Liebeserklärung an Reis 27

*Meryem Choukri*

Typisch Diasporakid 32

*Emine Demir*

Wassermelonen doppelt so groß wie Döndü Ebe's Brüste 37

### KÖRPER

#### (Un)Learning Through The Body

*sal*

ein Freundschaftsbrief 42

*Christelle Nkwendja-Ngnoubamdjum*

Let's talk about FETT, Baby! 45

*Purnima Vater*

(U)mami 47

*Maria González Leal*

Weißer Kristalline 48

**(BE)LONGING**  
**Re-Claiming Family Food Heritage**

<i>Natali Bhalchandra Abhyankar</i>	
Hindustan Steel	52
<i>Sarah Ahmed</i>	
Far Away From Home	56
<i>Anna So-Shim Schumacher</i>	
김치이야기. Kimchi-Storys. Ein mehrsprachiges Rezept aus 3 Generationen in 10 Zubereitungsschritten.	62
<i>Miriam Yosef</i>	
(Be)Longing – Sabich Zengoula T’Beet	72

**GESCHICHTE(N)**  
**(Post)Colonial Food Stories**

<i>Lalitha Chamakalayil, Mariakutty Chamakalayil, Mathew Chamakalayil</i>	
fassbar/essbar? (Post)-koloniale Migrations- und Ess-Geschichten	82
<i>Pajam Masoumi</i>	
Klassenkampf und Wasserdampf – Ein Blick auf die europäische Gastronomie	92
<i>Sara Djahim</i>	
Zeitgefühl	101
<i>Verónica Orsi</i>	
Gedanken über koloniale Kontinuitäten in der Erlebnisgastronomie des neuen Berliner Schlosses	104
<i>Fallon Tiffany Cabral</i>	
You become, what you eat. Vom Begehren <i>weiß</i> zu werden.	106
Bibliografie	115
Übersicht der Autor*innen	118